

## CV

Marie Raffn. Født 1991 i København, Danmark

### UDDANNELSE

- 2011 - 2016 Konsthögskolan i Malmö, Lunds Universitet, MFA, Malmö, SE
- 2015 Akademie der Bildenden Künste, Textuelle Bildhauerei, Wien, AT
- 2013 Cooper Union School of Art, New York City, USA

### UDVALGTE Udstillinger

- 2021 *The Meek One* | Karlin Studios Gallery, Prag, CZ  
*Aniso-lepido-di-hymeno-ptera* | Kongegården Kunsthall X, Solo, Korsør, DK  
*an oval, a vowel, an e* | Vestjyllands Kunstpavillon, Solo, Videbæk, DK  
*Long tongue, odd song* | Haven 20, duo w. Signe Boe, København, DK  
*On-hold* | Alta Art Space, Malmö, SE
- 2020 *14,8 \* 21* | Galleri Tom Christoffersen, Charity exhibition for Zaher, København, DK  
*Solfest* | Sol Nexø, Bornholm, DK
- 2019 *Bladdernut Hum* | Gallery Prám, Solo, Prag, CZ  
*Backward Sway* | *Upper Beam* | *Forward Swivel* | *Lower Bound* | Forlaget Gestus, Solo, Helsinki, FI  
*Tail and Heads (Uodega ir galvos)*, Contemporary art center, Vilnius, LT  
*Close call* | Kunstscenen, København, DK
- 2018 *Cutting through* | Scissors, Koreografi i det offentlige rum, København, DK  
*A poem should be read in sequence* | Vorbrenner, assembly, BRUX Freies Theater Innsbruck, AT  
*O. S. | Lange Nacht der Museen* | Künstlerhaus Stuttgart | DE
- 2017 *La Robe Chinoise Vol. 1* | Delfi, Solo, Malmö, SE  
*Dead Swath She Said* | Pavillonen i Kronprinsessegade nr. 11, duo, Copenhagen Art Week, DK
- 2016 *Artist Books* | Lunds Konsthall, Lund, SE  
*Seemingly so contained...* | KHM Gallery, Solo, Malmö, SE
- 2012-2015 *Filosofen* | Galleri Riis, kurateret af Christine Ödlund og Fredrik Söderberg, Stockholm, SE  
*Performance 80 Years Jubilee* | Skissarnas Museum, Lund, SE  
*Jonas Julekort* | Atelier September, København, DK  
*The Exchange* | Cooper Union School of Art, New York, US  
*On the screen, within the screen* | Inter Arts Center, Malmö, SE

### UDVALGTE Legater og Residencies

- 2022 Det Danske Institut i Rom, Residency, Rom, IT
- 2021 Hæderslegat, Niels Wessel Bagges Kunstfond  
Kongegården Kunsthall X, Residency, Korsør
- 2020 Talentpris, Carl Nielsen og Anne Marie Carl-Nielsens Legat  
Statens Værksteder for Kunst, arbejdsophold, København, DK  
Arbejdslegat, Statens Kunstfond  
Maumaus Independent Study Programme, Lissabon, PT
- 2019 Q-O2, Sound art residency, Bruxelles, BE  
Copenhagen Art Hub, Work desk residency, København, DK  
Legater fra Den Hielmstjerne-Rosencroneske Stiftelse, Knud Højgaard's Fond og William Demant Fonden  
Prám Studios, Residency, Prag, CZ  
HIAP Villa Eläintarha, Residency, Helsinki, FI
- 2018 Statens Værksteder for Kunst, arbejdsophold, København, DK  
Residens Paviljongen, Litterært residency, Göteborg, SE  
MGLC – International Centre of Graphic Arts, Residency, Ljubljana, SI  
Künstlerhaus Stuttgart, Residency, DE
- 2017 Nida Art Colony, Residency, LT  
Can Serrat, International Art Production Residency, El Bruc, Barcelona, ES  
Det Danske Institut i Athen, Residency, Athen, GR
- 2016 Oticon, Augustinus Fonden og Konstakademiens stipendier till unga konstnärer och konststudenter, W Smith
- 2015 Lund University residency programme: Berlin + Amsterdam, DE + NL
- 2013 Bikubenfonden: Bikuben Scholar Academic Guest House, New York, US

### ANDET

- 2021 Interview with Tique, Publication on contemporary art, BE  
Absalon Radio: AIR sound art programme, København, DK
- 2019 Boglancering og screening m. Forlaget Gestus, Bladr, København, DK  
Artist talk, Q-O2, Bruxelles, BE
- 2018 Offentlig oplæsning og samtale m. poet My Fagerlind og moderator Therese Ytter, Textival, Gothenburg, SE  
Artist talk: *Thinking in layers* på Vilnius Academy of Arts, LT og på Engelsholm Højskole, DK  
Underviste workshoppen: *The Reader, the writer and the robot*, BIBLIOTHEK ANDREAS ZÜST m. digital designer Hanna Bergman (The Reading School), CH
- 2016 Salzburg International Summer Academy of Fine Arts, "When sculptures walk out", Nora Schultz, A