

CV / BIO Kirsten Dufour

Uddannelse / det kgl. kunstakademi, københavn 1965-1970

Kirsten Dufour er billedkunstner og bor i København. Hun arbejder i flere kunstnergrupper der eksperimenterer med at forene kunst med en social og politisk praksis. En af disse grupper er YNKB (Ydre Nørrebro Kultur Bureau www.ynkb.dk), et projekt baseret kunststrøm som startede i 2002. I 2009 startede de et nyt projekt "Astrid Noack's Atelier" med det formål at skabe et nyt alternativt kunststrøm som skulle operere som forening og inkludere nærmiljøet på Ydre Nørrebro. (www.astrid-noack.dk) YNKB har udstillet på Prague Biennalen og på Utopia Station (med Martha Rosler) Venedig Biennalen 2003. Dufour startede projektet "MobileKulturBureau", på Barents Spektaklet, Kirkenes, Jan-Feb and Sept., 2006, og fortsatte projektet MKB (med Ulrike Solbrig og Hilde Methi) i 2008-11 – Det blev udstillet på Pöpp68, NGBK, Berlin, 1-30 nov.08. I 2012 udstillede MKB med *Taking Inventor 2011* på Grenselandmuseet, Kirkenes, August 27 – October 19. i *Uqbar, projectroom, Berlin* October 8 – November 7, 2011, i *Tromsø kunstforening* i November 24 - 31dec. 2011. og i *Nasjomuseets Blindzone, Oslo* 2015.

YNKB samarbejdede med PARFYME, en dansk kunstgruppe i Bethlehem 2007 og i Birzeit med det store projekt "Peoples Museum" 2008-2009 og deltog i Riwaq Biennale og Jerusalem Arabic Cultural City 2009. Dufour var involveret i flere socio-æstetiske projekter I begyndelsen af 70'erne inklusiv "Kanonklubben" hvis kvindelige medlemmer organiserede den performative udstilling "7 kvinde Billeder" marts 1970. Dette projekt blev vist på *Mothers of Invention* 2004 i Wien og på *WACK! Art and the Feminist Revolution* på the Geffen Contemporary, MOCA, Los Angeles 2007, PS1, NY 2008 og på *Whatever Happened to Sex in Scandinavia*, OCA, Oslo 2009. *What's Happening* på SMK i 2015. I 2002 Dufour begyndte LET US SPEAK NOW (www.letusspeaknow.net), et videoarkiv med interviews af feministiske kunstnere og aktivister, sammen med kunstnere fra Danmark, U.S.A., England, Switzerland, Frankrig og Armenia o.a. Siden 2005, medlem af tv-tv, en eksperimenterende kunst TV lokalstation de sendte nationalt i Danmark 2009 i en årrække. Co-Kurator i "Minority Rapport" Challenging Intolerance in Contemporary Denmark, Århus 2003-2004 og på Nørrekeær Biennalerne 2014-17-19 . i Nordjylland.

Dufour er medlem af Vrå-udstillingen hvor hun udstiller årligt. Dufour modtog Anna Klindt Sørensens legat for kvindelige kunstnere i 2009 and Maria og Victor Haagen –Müllers legat November 2010. Og Eckersberg medaljen med Finn Thybo Andersen 2011. Det Livsvarige Hæderslegat I 2018 og SKF arbejdslegater I 2020 og 22. (www.dufourthybo.dk)