

**ANETTE HARBOE FLENSBURG**  
(f. 1961)

1981-85 Kunsthåndværkerskolen, Kolding  
1994-96 Studie i filosofi ved Københavns Universitetet

**Udvalgte soloudstillinger/selected solo exhibitions:**

- 2012 Alfabet, Art Copenhagen, Forum, Galerie MøllerWitt, Aarhus (DK)  
The house, the clothing, the girl, Galerie Leger, Malmö, (SE)
- 2011 Måske ja – måske nej, Galerie MøllerWitt, Aarhus
- 2010 Framing the Boundless, Galleri Galleri Andersson Sandström, Umeå, (SE)
- 2009 Hotel Delfin, Galleri Christina Wilson, København
- 2008 Walls of paper, Galleri Andersson/Sandström, Stockholm, (SE)  
LoungeTableaux, Galerie MøllerWitt, Aarhus  
Longing to be in the Same World, (s.m. Bjørn Poulsen), Kunsthallen Brandts, Odense
- 2007 Through the Lookingglass, (s.m. Bjørn Poulsen), Galleri Leger, Malmø, (SE)
- 2006 House of Night and Day, Galleri Christina Wilson, København
- 2005 Det Andet Rum, Trapholt Kunstmuseum, Kolding  
Another Room, Another Colour, Another Time, Galleri Stefan Andersson, Umeå, (SE)  
Then Suddenly Another Room, Galerie MøllerWitt, Aarhus
- 2004 Transition Room, Bergen Kunsthall, (NO)
- 2003 Galleri Birthe Laursen, Paris, Frankrig  
The Danish Cultural Institute, Edinburg, Scotland, (GB)  
Modtagelsesrum Museumsbygningen, Kastelsvej, København
- 2002 Inside Out, Vestjyllands Kunstmuseum, Tistrup  
Inside Out II, Clausens Kunsthandel, København  
Places, Patterns, Perspectives, Overgaden, København
- 2001 Franz Pedersens Kunsthandel, Horsens  
Poetry and Power, Galerie Leger, Malmö, (SE)
- 2000 Politikens forhal, København  
Beforeafter - Afterbefore, Galerie Leger, Malmö, (SE)  
Galleri 29, Växjö, (SE)

**Udvalgte gruppeudstillinger/selected group exhibitions:**

- 2013 IN FRONT, (m. Pernille With Madsen og Tove Storch), Galerie MøllerWitt, Aarhus, (DK)  
MUNCH BY OTHERS, (m. bl.a. Tracey Emin, Andy Warhol, Georg Baselitz) Vestfold Kunstmuseum, Haugar (NO)
- 2012 Relationer, (m. Bjørn Poulsen, Maiken Bent og Torben Ribe, Isabel Berglund og Kristian Devantier, Pernille Egeskov Bigum og Martin Bigum), hhv. København og Randers (DK)  
Ude af Fokus, (m. Allan Otte, Christian Schmidt-Rasmussen, Christian Skeel, Christina Malbek, Ivan Andersen, Kaspar

- Bonnén, Maria Torp, og Søren Martinsen) Holstebro Kunstmuseum, Holstebro
- Sådan Set, Romantik i Dansk Nutidskunst**, (m/ bl.a. Peter Martensen, Ulrik Møller, Allan Otte, Søren Martinsen), Rønnebæksholm, Næstved
- 2011 **Luminis – jagten på lys**, Kunsthall Brænderigården, Viborg
- Air de Paris**, Galleri Christina Wilson, København
- To Treds**, Henningsens Contemporary, København
- 2010 **Beskrivelse uden sted**, (m. Per Mølgård, Asmund Havsteen-Mikkelsen, Ian Monroe og Søren Martinsen), Galerie MøllerWitt, Aarhus
- The ungoing battle between substance and fluidity**, Galerie Leger, Malmö, (SE)
- 2009 **ANNA (jeg) ANNA**, Skagens Museum, Skagen
- Carnegie Art Award**, Centre International d'Art Contemporain, Carros, FR / Göteborgs Konstmuseum, Göteborg, (SE)
- 2008 **Carnegie Art Award**, Museum of Contemporary Art Kiasma, Helsinki, Finland / Henie Onstad Kunstsenter, Høvikodden, Oslo, (NO) / Den Frie Udstillingsbygning, København / Listasafn Kópavogs, Reykjavik, (IS)
- InnenRaum**, Galerie MøllerWitt, Aarhus
- 2007 **SHOW OFF III**, Galerie MøllerWitt, Aarhus
- 5 years Anniversary show**, Galleri Christina Wilson, København
- 2006 **True Stories**, Galerie Leger, Malmö, (SE)
- Kvindens Rum**, Galerie MøllerWitt, Aarhus
- Skønhedspletter**, Kunsthallen Brandts, Odense
- 2005 **Fantastiske Figurationer**, Skive Kunstmuseum, Skive
- Set**, Galleri Tom Christoffersen, København
- 2004 **Carnegie Art Award**, Victoria Miro Gallery, London, (GB)
- Realistiske blikke**, Kunstbygningen, Vrå
- Realisme?**, Den Frie, København
- Carnegie Art Award**, Charlottenborg, København
- I'm I still dreaming**, Galerie Leger, Malmö, (SE)
- Carnegie Art Award**, Kunsternes Hus, Oslo, (NO)
- 2003 **Carnegie Art Award**, Listasafn Kópavogs, Reykjavik, (IS)
- Carnegie Art Award**, andenpris, Konstakademien, Stockholm, (SE)
- Interiør**, Galerie MøllerWitt, Aarhus
- Vinden**, Herning Kunstmuseum, Herning
- Familiebilleder**, Kunsthallen Brænderigården, Viborg

#### Stipendier/legater:

Carnegie Art Award, 2. prisen, Anne Marie Telmanyi Legatet, Ole Haslunds Fond, Statens Kunstfonds Arbejdslegat, Edstrandska Stiftelsens Konstnærstipendiat, Knud Højgårds Fond, Statens Kunstfonds 3-årige arbejdslegat, Henry Heerups Fond, H.C. Kofoeds Legat, Akademiets Rejselegat, Niels Wessel Bagges Legat

#### Repræsenteret:

Vestjyllands Kunstmuseum, Statens Kunstfond, Statens Konstråd (SE), Malmö Kunstmuseum (SE), Københavns Kommune, Arbejdermuseet, Vetlanda Museum (SE), Skive Kunstmuseum, Trapholt Kunstmuseum, Kolding, Ny Carlsberg Fondet, KUNSTEN Museum of Modern Art, Aalborg

## Projekter:

- 2011 Udsmykning af Byretten, København
- 2009 Udsmykning, Sim Corp, København  
Udsmykning af Uggeløse kirke, Uggeløse
- 2007 Højesteret, København
- 2003 Kan et figentræ bære oliven?, Kunstprojekt i 5 kirker i København
- 2001 Art Omi, International Artists Residency, New York, (US)
- 1998 Stedet 2, Udsmykningsprojekt for Statens Kunstfond

## Bibliografi:

- 2008 Anna Krogh and Niels Boe Haugaard-Nielsen, 'Longing to be in the same world', Kunsthallen Brandts, Odense
- 2007 Maria Fabricius Hansen, 'Anette Harboe Flensburg. Rum til eftertanke'
- 2006 Anette Harboe Flensburg, Hanne Kolind Poulsen and Torben Sangild, 'House of Night and Day', Galleri Christina Wilson, København
- 2005 Hanne Kolind Poulsen, 'Maleriet, virkeligheden og kunsthistorien. To positioner i dansk nutidsmaleri: Katrine Ærtebjerg og Anette Harboe Flensburg'  
Kan et figentræ bære oliven?, Kunst- og kirkeprojekt, København
- 2004 Realistiske blikke, Anne Lie Stockbro, Kunstbygningen, Vrå,
- 2003 Carnegie Art Award, Lisbeth Bonde, Reception Room, Museumsbygningen, København
- 2001 Poetry and Power Anette H. Flensburg, Galerie Leger, Malmö, (SE)  
Hrymfaxe nr. 4, Anette H. Flensburg
- 2000 On Paper, Per Traasdahl, Stalke Galleri, København
- 1999 Alle tiders børn, Jens Erik Sørensen, m.fl., Aarhus Kunstmuseum
- 1998 The Saturated Image, Ola Billgren, Kastrupgårdsamlingen, København  
Edstrandska 1998, Bo Nielson, Magnus Jensner, Malmö, (SE)  
Paletten 3/98, nr. 232, Ola Billgren  
Stedet 2, Ane Heilskov-Larsen mfl., Køge Skitsemuseum
- 1996 Proms 3, Andreas Jurgensen, Brandts Klædefabrik, Odense
- 1995 Dänemark, Julia Lange, Mannheimer Kunstverein, Mannheim, (DE)  
Blind Date, Poul Erik Tøjner, Sophienholm, Lyngby, DK  
Det fjerne ved det nære, Anette. H. Flensburg, Clausens Kunsthandel, København
- 1992 Byens Lys, Lars Grambye, Gentofte Kunstbibliotek

## Andre kunstneriske aktiviteter:

- 2000-02 Bestyrelsesmedlem i Center for Dansk Billedkunst
- 2005- Medlem af Kunstnersammenslutningen Grønningen
- 2005-08 Statens Kunstfond, medlem i Det billedkunstneriske indkøbs- og legatudvalg

CHRISTIANSGADE 18  
DK-8000 AARHUS C

—  
INFO@GMW.DK  
WWW.GMW.DK

—  
TEL [+45] 8618 2949